

SANT ALESSANDRO

Foglio quindicinale dei Licei "Opera Sant'Alessandro" via Garibaldi 3 - 24122 Bergamo. Sito web: licei.osabg.it. Direttore responsabile: Enzo Noris. Segretario di redazione: Eugenio Donadoni. Progetto grafico: Domenico Gualandris. Fuori commercio.



La forza della poesia e della letteratura!

Alzi la mano chi davanti ad un racconto o ad un testo poetico non ha mai ritrovato una situazione analoga ad una già vissuta. Umberto Eco definì questa forza come il "potere immateriale" della letteratura. Ritrovare in una poesia o in un libro vicende e frasi che sembrano essere scritte apposta per noi, fa commuovere o semplicemente spuntare un sorriso. Con esse, si ritrovano idee descritte in modo talmente efficace che pare di averle sempre avute in mente, ma che non eravamo capaci di rendere: eccole improvvisamente espresse in modo calzante, grazie alle giuste similitudini, pronte a farsi riconoscere rievocando svariati ricordi.

Uno degli aspetti più belli della letteratura è dare una propria interpretazione. L'interpretazione inizia con una "spinta" interiore che ci dà il testo: è quest'ultimo che con il suo intento muove in noi una nuova lettura dell'opera. Partendo da ciò che l'autore scrive in una determinata situazione e riadattarlo alla propria, significa reinterpretare.

Percepire la sofferenza o la gioia del

poeta attraverso una poesia immedesimandoci in esso per un istante, crea un enorme alone di fascino intorno ad essa. Certe metafore tra sentimenti e natura, ci permettono di riscoprire elementi della vita quotidiana a cui generalmente non si fa caso.

Per non parlare poi delle affinità con i personaggi: chi cattura meglio la nostra attenzione tra Ulisse, Achille ed Enea? L'astuto per antonomasia, il furioso guerriero o il "pius" che agisce in nome del fato?

Chi vorrebbe che Dante e Virgilio non si separassero mai durante il loro viaggio, restando per un momento quasi spiazzati quando questo succede? E ancora, chi non si sente partecipe del dolore di Pascoli per la morte del padre per la quale anche il cielo piange per mezzo di stelle candenti?

La letteratura è un'arte che ci permette di guardare dentro noi stessi, riflettendo la società e la natura umana attraverso versi, personaggi e le giuste parole.

◆ *Lucrezia Giribaldi Laurenti*

Qatar: un paese pieno di modernità e innovazione

Doha: capitale economica e politica, non che uno dei centri religiosi più importanti in tutto l'oriente.

Il mio viaggio nella capitale non è stato solo un viaggio di piacere, ma anche un viaggio culturale. Sono riuscita a parlare con persone che mi hanno fatto capire quanto sia importante per loro la religione.

Il Qatar sta diventando un paese molto aperto e "occidentalizzato", infatti la capitale è in continua crescita, economica, culturale e architettonica.

Ci sono numerosi cantieri, sia nel centro Doha, sia nelle città limitrofe, che in questo modo perdono però, a mio parere, la loro vera bellezza. Sostengo che tutta questa modernità stia eliminando l'aspetto culturale e storico di questo paese. La città di Doha, architettonicamente molto sviluppata, umanamente parlando sembra priva di essenza e di autenticità.

La più gran parte del mio tempo l'ho passata all'interno del circuito di Losail dove si correva il GP Qatar - Losail del motomondiale 2017. Anche in questo ambiente si possono notare enormi contraddizioni tra lo stile di vita degli abitanti e quello che in realtà vorrebbero essere. Un esempio è l'enorme massa di denaro che è stata spesa per la costruzione della pista in mezzo al deserto, tutta con asfalto non drenante. Questo sforzo immane mostra la volontà di cercare di dimostrare al mondo occidentale la loro grandezza, pur non avendo capacità tecniche.

Impressionante anche la visita al mercato antico, situato all'interno di un vecchio edificio completamente modernizzato: c'erano porte automatiche, cartelli luminosi ma non c'era alcun elemento della tradizione.

In conclusione è stata una delle esperienze che ha avuto un impatto notevole sul mio modo di avvicinarmi al mondo poiché sono entrata in contatto con una cultura e uno stile di vita completamente diversi dai miei.

◆ *Benedetta Broccanella*



Nuda Brevitas

"L'educazione diventa infatti sapienza di vita quando è capace di estrarre dall'uomo, in contatto con Colui che lo trascende e con quanto lo circonda, il meglio di sé, formando identità non ripiegate su sé stesse".

Papa Francesco al Conference Center di al-Azhar, Il Cairo, 28 aprile 2017

◆ *laurentius albinensis*

Stage linguistico

Quest'anno, tra la fine di marzo e i primi di aprile, gli studenti di prima e seconda liceo linguistico e scientifico si sono recati in Spagna e Germania per gli stage linguistici. Sono stato soddisfatto della mia scelta: è stata una settimana davvero importante sia dal punto di vista scolastico sia dal punto di vista delle relazioni sociali. Inizialmente la città non mi ha colpito: sembrava un po' abbandonata e la gente non era molto cordiale; invece mi sbagliavo.

Il primo giorno è stato il migliore: le nuove conoscenze con i professori spagnoli, la prima colazione nella residenza della Gran Via dove alloggiavamo, le prime impressioni del Colegio Delibes, insomma un "rollercoaster" di emozioni e sensazioni.

Le lezioni nel Colegio Delibes iniziavano ogni mattina alle 9 e terminavano alle 12. Nel pomeriggio erano previste numerose attività, una delle escursioni più suggestive è stata la visita delle città di Ávila e Segovia. La prima è una città totalmente protetta da mura medievali tenute benissimo; Segovia è una città che vanta un acquedotto Romano in un stato di conservazione quasi perfetto. Il giovedì siamo andati a visitare con più calma la Cattedrale (Ieronimus); siamo anche saliti sul tetto per vedere la città dall'alto! Con la visita a "Corte Ingles", una catena di centri commerciali diffusi in tutta la penisola Iberica, terminava il nostro soggiorno a Salamanca. Dopo aver fatto un po' di shopping siamo tornati in residenza e abbiamo iniziato a fare le valigie, lentamente e a malincuore perché, lo ammetto, la voglia di tornare non c'era proprio. E' dunque doveroso, ringraziare i compagni ma soprattutto professori che ci hanno accompagnato: è loro il merito di averci permesso tutto questo e di aver organizzato nei minimi dettagli la settimana.

◆ *Tom Cossato*

Kangourou

Lingua Inglese, fase regionale: Leonardo Rota Sperti (III CI) si è classificato primo ed accede alle fasi nazionali a Cervia dal 17 al 20 maggio.

Matematica, primi classificati nella fase di istituto. Categoria Benjamin: Locatelli Beatrice (prima media). Categoria Cadet: Cividini Giorgio (terza media). Categoria Junior: Valoti Francesco (1^A LS). Categoria Student: Capelli Oriana (3^{GE}). Categoria Student top: Zanetti Emilio (5^A LS). Cividini Giorgio (21° assoluto) e Valoti Francesco (133° assoluto) sono ammessi alle semifinali del 27 maggio a Milano.

Colpa delle stelle, John Green

Il cuore di Gesù: luogo che accoglie tutte quelle persone che hanno una gamba di ferro, un cappello che copre una testa sulla quale una volta, c'erano dei lunghi capelli.

Il cuore di Gesù, dove Hazel Grace: occhi verdi, look sbarazzino e bombola di ossigeno, e Augustus Waters: sigaretta in bocca, un sorriso stampato sul viso ed una gamba in titanio.

Lei è affetta da una grave malattia ed abituata a trascorrere le sue giornate a vedere una puntata dopo l'altra di ANTP ("American Next Top model"), è costretta da sua madre ad andare a fare una terapia di gruppo in una chiesa, con lo scopo di conoscere altri ragazzi che stessero vivendo una situazione simile alla sua.

Augustus, un giorno come gli altri, accompagna suo cugino Isaac nel Cuore di Gesù ed è quel giorno che la conosce.

Il tutto inizia con uno sguardo, poi con qualche sorriso accennato fino ad arrivare a stringere un'amicizia, che

A scuola nessuno è straniero

Hansel e Gretel: bambini biondissimi dagli occhi azzurri... abbandonati dai propri genitori in tenera età. Ed è così che ci sentiamo noi: persi, da quando il professor Donadoni, storico capo della redazione, ci ha lasciato per sottoporsi ad un intervento al ginocchio.

Temporaneamente a sostituire il professor Donadoni siamo noi, Broccanello Benedetta e Tartaro Alice, insieme ai nostri compagni, Donelli Tommaso e Tortorella Mara. In attesa del nostro capo ci stiamo facendo "in quattro" per terminare l'anno scolastico e accogliere più membri possibili nella preparazione del giornale della scuola.

La redazione è una chance per fare nuove conoscenze, sia di professori sia di studenti. Come redattori dobbiamo consegnare al prof. Noris, direttore responsabile, un articolo ogni due settimane e ci occupiamo della distribuzione del Santalessandro, come ragazzi, tra di noi, ridiamo e scherziamo. Cosa ne pensate di entrare a far parte del nostro mondo? Avremmo bisogno del vostro aiuto!

◆ Benedetta ed Alice

Social corner



Un ragazzo del Nevada ha chiesto a una catena americana quante condivisioni sarebbero servite per avere chicken nuggets gratuiti per un anno. Ora il suo tweet è il secondo più ritwittato di sempre, dietro al selfie di gruppo postato da Ellen DeGeneres agli Oscar del 2014.

Tutto è iniziato lo scorso 6 aprile, quando il ragazzo (Carter Wilkerson) di Reno ha chiesto alla catena di fast and food Wendy's su Twitter: "Quanti retweet per un anno di crochette di pollo gratis?". Wendy's ha risposto: "18 milioni". E il giovane ha accettato la sfida: "Consideralo fatto". Così, ha fotografato la conversazione e ha pubblicato sul social l'immagine con un messaggio d'aiuto: "Aiutatemi, per favore. Un uomo ha bisogno dei suoi nuggets". In pochi giorni, quel messaggio è diventato virale e ora è uno dei tweet più condivisi di sempre con più di 3 milioni di retweet.

Carter Wilkerson, intanto, negli Usa è diventato famoso, ha rilasciato interviste per diverse testate e ha lanciato un sito internet su cui vende anche delle magliette (ha spiegato che i soldi andranno tutti in beneficenza). In tanti si stanno chiedendo se la faccenda possa essere una trovata pubblicitaria di Wendy's, ma lui ha sempre assicurato che è solo uno scherzo sfuggito di mano.

◆ Tommaso Donelli



Tablet news

*Da giovedì 4 a domenica 7 maggio alcuni studenti accompagnati dal Rettore e dal prof. Asperti saranno a Varsavia nell'ambito delle "Giornate Europee" promosse dalla Fondazione Robert Schuman.

*Mercoledì 10 maggio giornata di Atletica al Campo Coni.

*Venerdì 12 maggio foto di classe per l'Annuario.

*Venerdì 12 e sabato 13 maggio "Raccontare il futuro", convegno e mostra in occasione delle premiazioni di Fantastika 2017.

*Sabato 20 maggio dalle 11.00 alle 12.50 festa degli Ex-Allievi con la presenza di tutta la Comunità Scolastica.

presto sarebbe trasformata in qualcos'altro.

Hazel, la quale aveva un'innata passione per la lettura, in particolare per il libro "Un'imperiale afflizione", convince Augustus a prendere l'aereo per Amsterdam, dove si è trasferito lo scrittore, che ha lasciato il libro incompleto.

L'incontro con lo scrittore si rivelerà una delusione e per questo motivo i due protagonisti decidono di passare una serata speciale, andando a cenare in un famoso ristorante olandese.

La mattina successiva, il giorno di tornare a casa, Augustus confessa alla ragazza che ha avuto una recidiva e che gli rimane solo qualche mese di vita.

Per questo motivo, Hazel decide di fargli trascorrere istanti speciali, in modo che lui si ricordi sempre di quella ragazza dagli occhi verdi che ha sconvolto radicalmente il suo infinito...

◆ Alice Tartaro

Libri

"Those who are heartless, once cared too much."



La Regina di Cuori è l'antagonista per eccellenza, la regina spietata e senza cuore che, ad ogni piccolo capriccio, ordina l'esecuzione di qualcuno. Eppure non è sempre stata così, infatti, un tempo, era solo una ragazza con una passione per la pasticceria.

Un re-telling avvincente della geniale storia di Lewis Carroll, dal punto di vista di un personaggio mai trattato prima.

"Heartless" di Marissa Meyer

◆ Mara Tortorella

Redazione (biblioteca@osabg.it)

Benedetta Broccanello, Eugenio Donadoni, Tommaso Donelli, Enzo Noris, Alice Tartaro, Mara Tortorella.