Anno xxvi - Numero 10 nuova serie — Licei Opera — 20 ottobre 2017

SANT ALESSANDRO

Foglio quindicinale dei Licei "Opera Sant'Alessandro" via Garibaldi 3 - 24122 Bergamo. Sito web: www.osabg.it. Direttore responsabile: Enzo Noris. Segretario di redazione: Eugenio Donadoni. Progetto grafico: Domenico Gualandris. Fuori commercio.

La nostra campagna acquisti

Da qualche anno l'estate dei dirigenti delle scuole paritarie è molto simile a quella dei presidenti delle squadre di calcio: si trasforma in una vera e propria campagna acquisti per sopperire alle vendite, senza ritorno economico, di docenti ai quali la legge 170, la famosa Buona Scuola, ha offerto un richiamo pressoché irresistibile di insegnamento a tempo interminato allo stato. Con la frasetta: o adesso o mai più. Lo svuotamento delle graduatorie e il concorsone hanno coinvolto anche nostri docenti, alcuni dei quali da molti anni in servizio presso i nostri Licei. Il saluto e il ringraziamento non sono solo rituali: ognuno di loro ha lasciato alla nostra scuola la propria impronta. Alcuni hanno percorso molti anni tra noi, altri hanno insegnato per un tempo più breve; tutti hanno lavorato con intelligenza e determinazione seguendo, con la ricchezza caratterizzata da stili diversi, le richieste qualitative che hanno distinto i nostri licei nella loro lunga storia. Una storia che continua e si rinnova con i nuovi docenti, scelti con molta attenzione per garantire al tempo stesso continuità ed innovazione. Come in una buona squadra l'allenatore ci mette il cuore per motivarli, ma sono i calciatori che devono entrare in campo.

Non sono in palio solo punti o scudetti: è in gioco la formazione di studenti che ci sono stati affidati da famiglie che hanno aderito alla nostra proposta educativa.

♦ Nickdom

Nuda brevitas

"L'aposiopesi (reticenza) non è solo figura retorica ma è condizione esistenziale: non tutto ciò che viviamo e sentiamo può essere espresso a parole".

♦ laurentius albinensis

Tutto può succedere

Quando si entra in una scuola nuova si è sempre spaventati su quello che potrebbe accadere, quindi non si è mai se stessi fino in fondo; si teme cosa gli altri potrebbero pensare di noi, si cerca sempre di apparire sempre al meglio e di dare una buona impressione… Però, a parer mio, sta molto anche agli altri vedere quello che si cela dentro una persona che non si conosce, andare oltre la superficie e non fermarsi alle apparenze. Una ragazza tre settimane fa, il primo giorno di scuola, si è fatta avanti e si è mostrata completamente disponibile nei confronti di un'altra completamente spaesata. Le due ragazze hanno iniziato a conoscersi ed hanno visto che hanno moltissime cose in comune e ora il loro legame si sta facendo sempre più intenso, e tutto questo è partito da un semplice: "Ciao! come ti trovi? Sta andando bene?" "Quella nuova" non l'ha dato a vedere ma ha apprezzato moltissimo questo semplice gesto. Quindi consiglio a tutti di non fermarsi alle semplici apparenze perché, a volte, basta un semplice saluto o un piccolo aiuto per far succedere di tutto e, chi lo sa, magari quella persona vista così distante e diversa può diventare davvero speciale.

♦ Anna Salvatoni

Elezioni 2017

Elezione di quattro rappresentanti degli studenti nel Congilio d'istituto. Aventi diritto 281, votanti 275, schede bianche 3, schede nulle 20, voti validi 252.

Lista n. I: voti 55
Motto: Eat List. Abbiamo fame di idee.
1. Ruggiero Giuseppe 40
2. Armanni Luca 11
3. Manzoni Anita 4
4. De Rico Riccardo 14
5. Marchesi Luca 8
6. Buttiglieri Barbara 14
7. Cheli Francesca 3
8. Vezzoli Elisa 5

Lista n. II: voti 197
Motto: The Mentalist: Sappiamo cosa volete.
1. Remuzzi Giulia Benedetta 54
2. Gotti Corsico Michele 125
3. Valli Leonardo 67
4. Ravasio Giulia 115

Sono stati eletti Giuseppe Ruggiero della Lista I, e Michele Corsico Gotti, Leonardo Valli, Giulia Ravasio della Lista II.

Otto ore di scuola ogni giorno. In Germania

Domenica 17 settembre, io ed altri 11 ragazzi di Quarta Liceo Scientifico e Classico siamo partiti per scambio culturale a Cloppenburg, in Germania, fino a Giovedì 21. Lo scambio consisteva nel passare una settimana, circa, ospitati da ragazzi del posto della nostra età, per poi ricambiare l'ospitalità in Italia la prossima primavera. La Germania mi ha veramente lasciato a bocca aperta: immense distese di campi colorati di ogni sfumatura di verde, intervallati da villaggi, principalmente residenziali e poi grandi città. L'accoglienza è stata calorosissima: le famiglie ci sono venute a prendere direttamente in aeroporto, già da subito rendendosi disponibili e molto aperti. Ciò che mi ha colpito di più è stata la loro generosità e gentilezza. Le differenze non ci hanno mai ostacolato: siamo stati da subito un gruppo unito, organizzavamo spesso uscite tutti quanti oppure ci trovavamo a casa di qualcuno a passare le serate. La scuola è molto diversa dalla nostra, presenta un amplissimo ventaglio di opportunità e si articola in vari edifici, rispondendo alle esigenze di ogni studente. Ciascuno può scegliere la materia in cui si vuole specializzare, ma non mancano le materie obbligatorie classiche. Spendono più tempo di noi a scuola: ogni lezione dura 45 minuti, anche se solitamente però hanno due ore di seguito; dopo ogni ora di lezione hanno un intervallo di circa venti minuti, il tutto ripetuto per otto ore al giorno. A causa di un imprevisto dovuto al volo, abbiamo dovuto affrettare la visita di Amburgo e Brema, città stupende del Nord della Germania, che mi sarebbe piaciuto approfondire un po' di più, visto che meritavano tantissimo. Siamo dovuti tornare a casa un giorno prima, a causa della cancellazione del nostro volo e, siccome i voli da Brema non avevano posti disponibili per tutti, abbiamo affrontato un lungo viaggio in treno fino a Cologne, di cui abbiamo potuto apprezzare solamente il Duomo, ma di cui mi sono letteralmente innamorata.

♦ Mara Tortorella

A Roma dalla Boldrini

Siamo lieti di comunicarVi che la classe Classe IV, Indirizzo Scienze Umane della Vostra Scuola, in quanto 1° Classificata al Concorso internazionale "Giovani idee" dell'anno scolastico 2016/17 si è aggiudicata il viaggio premio a Roma in programma dal 24 al 26 ottobre. Giovedì 26 alle ore 11 incontrerà a Montecitorio la Presidente della Camera dei deputati onorevole Laura Boldrini.

♦ Giovani idee

Impressioni di una primina

La prima cosa a cui ho pensato quando ho messo piede nell'atrio della scuola è stata: "Mi perderò sicuramente". Avevo già una mia idea sulle scuole superiori prima di iniziare il nuovo anno: materie nuove, parecchi studenti e quell'autonomia in più che alle medie non ti concedevano mai, ma ora posso dire che non è solo questo. Fin dall'inizio la scuola mi è sembrata ben organizzata e molto diversa da una scuola secondaria di primo grado. Già il fatto che gli studenti avessero degli armadietti in cui poter custodire libri e quaderni è stato un particolare che mi ha colpita. Per esempio, fino all'anno scorso, alla scuola da cui provengo, avevamo degli scaffali comuni in cui lasciare i libri e, di conseguenza, perderli o confonderli con quelli degli altri compagni era all'ordine del giorno. Anche il raggiungere gli insegnanti direttamente nell'aula, nei momenti in cui ci si divide, nel caso del linguistico, dall'altra metà della classe, mi ha fatta sentire un po'più indipendente. È come se, col passare solamente di un anno, ti lasciassero alcune piccole responsabilità in più che prima non ti credevano in grado di reggere.

♦ Melissa Moioli

#Conosci te stesso

"In matematica non sono brava. Perdo il conto delle foglie dei rami e per le stelle ogni volta ricomincio da capo. Non riesco a misurare il salto delle cavallette e non so la formula per il perimetro delle nuvole. Il calcolo di quanta neve sia caduta mi sfugge e anche di quanta ne possa reggere un filo d'erba. La somma dei passi per arrivare al mare non mi riesce e mi chiedo se per il ritorno devo fare una sottrazione. Ho diviso il numero dei semi per i frutti il risultato è una nuova foresta e ne avanza qualcuno. Se moltiplico le giornate di sole per quelle di pioggia ottengo più di sette stagioni e non so quante sttimane. La matematica mi confonde. Come misura del mondo è strana. Per quanti conti si facciano qualcosa non torna mai pari. Due finestre fanno una vista? Quattro muri sono una casa? Noi siamo i nostri centimetri, chili e litri? Quanto pesa un segreto? Quanto misura una risata? E l'area del cuore come si calcola?" (Azzurra D'Agostino)

♦ a cura di DT

Verso un nuovo disegno

Molti dei docenti che hanno lasciato il Sant'Alessandro quest'anno sotto hanno alle spalle un ragguardevole numero di anni di servizio. Ma chi ne ha accumulati più di tutti è la professoressa Paola Aymon. Arrivata nella Scuola Media nel 1984, vi ha insegnato a lungo prima Educazione Tecnica e poi Educazione artistica. Dopo il pensionamento del prof. Franco Campana ha insegnato Disegno e Storia dell'arte nei Licei.
Dopo 33 anni di servizio ha lasciato il Sant'Alessandro per la scuola statale.
Gli altri docenti sono: Giorgio Nava, Enea Santoro, don Stefano De Togni, Marco Cortinovis, Laura Vescovi, Marco Salvoni, Marta Stella, Massimo Invernizzi, Federico Tresoldi, Silvia Maconi, Daniele Pezzini, Andrea Recanati, Agnese Papetti, Luigi Panzeri, Vito Isaia, Alice Zambelli, Massimo Sala, Mattia Gavazzeni, Chiara Colombo.

Exponi le tue idee

Due squadre a confronto su un tema di attualità e una giuria da conquistare. Non resta che formare un team, fare ricerche approfondite, sviluppare lo spirito di osservazione e perfezionare le doti persuasive!Come prima cosa bisogna formare la squadra all'interno della propria scuola. Ogni istituto che partecipa al contest potrà coinvolgere 2 o 4 o 8 squadre. Nel periodo tra novembre 2017 e gennaio 2018, ciascuna squadra parteciperà a tre dibattiti nella propria scuola e per ogni dibattito tre oratori esporranno le idee elaborate dal proprio gruppo. Durante le sfide una giuria provvederà ad assegnare un punteggio a seconda della performance, giudicando gli oratori in base a capacità di analisi, abilità espositive e argomentazione dei contenuti. La squadra che accumulerà il punteggio più alto passerà alla Fase 2. Tra febbraio e aprile 2018 si svolgeranno gli spareggi su base territoriale/regionale.

Tablet news

*Sabato 4 novembre Open Day dei Licei dalle 14.00 alle 18.00-
*Maturità 2017 al Sant'Alessandro: i migliori: Chiara Alborghetti (100 e lode) e Lorenzo Maffeis (100 e lode) Anna Innocenti (100/100), Francesca Bonati (100/100) e Valentina Acquafresca (100/100).
*Grazie alle mamme del comitato genitori sono state distribuite le mele dell'Associazione italiana sclerosi multipla raccogliendo circa 250 euro.
*Venerdì 13 ottobre sono tornati a trovarci i nostri amici della "Roncalli High School" di Indianapolis (USA).
*Corsa campestre. Biennio maschile: 1. Giorgio Consonni, 2. Pierluigi D'Autilia, 3. Jacopo Nava.
*Corsa campestre. Biennio femminile: 1. Eleonora Vaccari, 2. Alice Rota, 3. Paola Ferrabile.
*Corsa campestre. Triennio maschile: 1. Riccardo Previtali, 2. Pietro Clementi, 3. Ettore Martinelli.
*Corsa campestre. Triennio femminile: 1. Federica Trevisan, 2. Carlotta Roncoroni, 3. Ines Caldara.
*Giovedì 19 ottobre visita alla mostra di Toulouse Lautrec a Palazzo Reale a Milano.
*Martedì 7 novembre le classi quarte incontrano l'associazione "Cuore batticuore".
*Da domenica 22 a sabato 28 ottobre scambio classi con il Belgio per la Quarta Linguistico.

Io leggo... e tu?

Caraval è il leggendario circo dove lo spettatore può partecipare in prima persona; però bisogna ottenere un invito. Scarlett scrive incessantemente a Legend, il capo, per riceverne uno per lei e per sua sorella. A ridosso del suo matrimonio, Legend risponde. Scarlett è riluttante, ma a causa di sua sorella e di uno sconosciuto, verrà portata sul posto. Quando sua sorella scomparirà, Caraval non sarà più solo un gioco. "Caraval" di Stephanie Garber

♦ Mara Tortorella

Redazione (biblioteca@osabg.it)
Benedetta Broccanello, Eugenio Donadoni, Tommaso Donelli, Enzo Noris, Alice Tartaro, Mara Tortorella.