



Kiwanis Club Bergamo Orobico ONLUS

Certamen dantesco

XI^a Edizione: a.s. 2025-2026

**PER GLI STUDENTI DELLE CLASSI TERZE, QUARTE E QUINTE
DEGLI ISTITUTI DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE
DI BERGAMO E BRESCIA**

Bando e regolamento

Il Comitato di Bergamo della Società Dante Alighieri, in collaborazione con i Licei Opera Sant'Alessandro di Bergamo, Camillo Golgi di Breno e Arnaldo di Brescia, l'Ufficio Scolastico Territoriale di Bergamo e l'Ufficio Scolastico Territoriale di Brescia, con il sostegno della Fondazione Credito Bergamasco e del Kiwanis Club Bergamo Orobico Onlus, indice l'undicesima edizione del concorso letterario denominato *Certamen dantesco*, aperto a tutti gli studenti e le studentesse iscritti **alle classi terze** (novità di quest'anno), **quarte e quinte** degli Istituti di istruzione secondaria di secondo grado di Bergamo e Brescia nell'anno scolastico 2025-2026.

Il concorso persegue l'obiettivo di promuovere e valorizzare fra i giovani una conoscenza approfondita, personale e critica della figura e dell'opera di Dante Alighieri.

Art. 1 Destinatari del concorso e premi

Il concorso è riservato a tutti gli studenti e le studentesse iscritti alle **classi terze, quarte e quinte** degli Istituti di istruzione secondaria di secondo grado di Bergamo e Brescia nell'anno scolastico 2025-2026.

Ai vincitori, cui è fatto obbligo di partecipare alla cerimonia di premiazione, verranno assegnati i seguenti premi: **1° premio (del valore di 700 Euro); 2° premio (del valore di 500 Euro); 3° premio (del valore di 300 Euro).**

La commissione giudicatrice assegnerà i premi ai primi tre classificati e potrà attribuire fino a **due menzioni speciali**; alle menzioni speciali sarà assegnato un premio del valore di **100 Euro** ciascuna.

Il giudizio della commissione è insindacabile. Sono previsti attestati di merito per le scuole di appartenenza e per i docenti di Lettere delle classi di appartenenza dei premiati.

La Commissione Giudicatrice si riserva il diritto di non assegnare il Premio oggetto del presente bando se, a suo insindacabile giudizio, non viene raggiunto il livello qualitativo adeguato.

Art. 2 Presentazione delle domande di partecipazione

La domanda di partecipazione al concorso, attraverso la compilazione dell'allegato modulo di iscrizione vistato dal dirigente di ciascun Istituto scolastico, dovrà essere inviata alla Segreteria dei Licei dell'Opera Sant'Alessandro di Bergamo per posta elettronica (licei@osabg.it e norisenzo@hotmail.it) **entro e non oltre il 9 marzo 2026**. Il modulo, parte integrante del bando, può anche essere scaricato dai seguenti siti:

- Comitato di Bergamo della Società Dante Alighieri (www.ladantebg.org)
- Licei Opera Sant'Alessandro di Bergamo (<http://www.licei.osabg.it>)
- Ufficio Scolastico Territoriale di Bergamo (<https://www.mim.gov.it/web/bergamo/home>)
- Ufficio Scolastico Territoriale di Brescia (<https://www.mim.gov.it/web/brescia/home>)

Le domande pervenute entro quella data saranno inoltrate al Comitato di Bergamo della Società Dante Alighieri per lo sviluppo delle pratiche di svolgimento del concorso.

Nella domanda di partecipazione al concorso lo studente dovrà specificare in quale sede intende svolgere la prova: se in quella di Bergamo, presso i Licei Opera Sant'Alessandro; a Breno, presso il Liceo Golgi; oppure a Brescia, presso il Liceo Arnaldo.

Con l'iscrizione al *Certamen*, lo studente potrà inoltre scegliere di iscriversi gratuitamente alla Dante Alighieri per l'anno 2026 (in tal caso è necessaria la compilazione dell'apposito modulo, allegato al bando, con i dati personali richiesti).

Art. 3 Svolgimento della prova

La prova si svolgerà **venerdì 13 marzo 2026** contemporaneamente, dalle ore 8.30 alle ore 12.30: a Bergamo, presso i locali dei Licei Opera Sant'Alessandro, via Garibaldi 3; a Breno, presso i locali del Liceo Golgi, Via Folgore 19; a Brescia, presso i locali del Liceo Arnaldo, Corso Magenta 56. Dall'inizio della prova i partecipanti avranno a disposizione quattro ore per lo sviluppo e per la consegna dell'elaborato. Per le operazioni di accreditamento e di registrazione i partecipanti dovranno essere presenti alle ore 8.00, muniti di un documento di riconoscimento in corso di validità.

La mancata o tardiva presentazione del candidato sarà causa di esclusione dal concorso.

Al fine dell'adeguata preparazione alla prova, gli studenti partecipanti sono invitati – con la guida dei docenti di Lingua e Letteratura italiana – a leggere, analizzare ed approfondire i canti della Commedia dai quali la Commissione sceglierà i passi contenenti riferimenti al tema di quest'anno. Tali canti sono: Inferno XVII, XXII, XXVI, XXIX; Purgatorio II, IV, VIII, IX, XXVII; Paradiso I, II, XI, XXII, XXV.

Art. 4 Tema dell'elaborato: “Metafora ed esperienza del volo nel viaggio di Dante”

I concorrenti dovranno svolgere la parafrasi, l'analisi testuale e il commento di un passo della Commedia, tra quelli proposti, che contiene un riferimento al volo-viaggio di Dante. Nella letteratura classica sono famosi i miti che narrano di voli, la maggior parte dei quali finiti in tragedia sia per l'imperizia dei “volanti” sia per la colpa di “Hybris” di cui si sarebbero macchiati, sia perché vittime innocenti di rapimenti da parte divina. Ci sono poi altri esseri volanti che esercitano questa prerogativa sulla terra, e sono le numerose specie di volatili utilizzati da Dante nelle similitudini; nell'Inferno troviamo creature volanti mostruose, come le Arpie, i diavoli e lo stesso Lucifero, che ha le ali ma non può volare; nel Purgatorio troviamo gli angeli, l'aquila, i quattro animali pennuti (gli Evangelisti) o quella creatura geminata che è il Grifone.

In alcuni casi poi è Dante stesso che vola, pensiamo ad es. quando, nell'Inferno, sale sulla groppa di Gerione; nel Purgatorio, quando sogna del volo di Ganimede ghermito da un'aquila dalle penne d'oro mentre in realtà, gli spiegherà Virgilio, è stato trasportato da Santa Lucia; oppure quando dice che per superare alcuni ostacoli nell'ardua salita lungo le balze della santa montagna, si augura di avere le ali. Ma anche l'ascesa nei cieli del Paradiso è un volo in compagnia di Beatrice, la sua guida-pilota. Insomma nella Commedia c'è tutto un universo volante che accompagna il volo-viaggio del pellegrino, conferendogli grazie alla poesia i tratti dell'eccezionalità, della leggerezza, della rapidità, dell'ebbrezza di chi sperimenta, allora con la fantasia e oggi nella realtà, la facoltà di “staccarsi” da terra: il sogno di volare, del resto, è quello dell'uomo di sempre.

I concorrenti potranno svolgere l'analisi testuale di un passo, a loro scelta, tratto dall'Inferno o dal Purgatorio o dal Paradiso, indipendentemente dalla classe frequentata.

L'analisi testuale, secondo la modalità prevista per la prima prova scritta dell'Esame di Stato conclusivo dei corsi di studio di istruzione secondaria di secondo grado (**Tipologia A**), ha come scopo quello di verificare la capacità di interagire con il testo letterario inserendolo nel proprio orizzonte formativo ed esistenziale e di saper inquadrare il testo in un panorama discorsivo più ampio. Nella prima parte del compito (analisi e comprensione) lo studente darà prova di aver compreso il testo proposto e di saperlo parafrasare; nella seconda parte svolgerà un commento in forma discorsiva.

È rigorosamente vietato l'uso di qualsiasi dispositivo elettronico. I partecipanti li consegneranno spenti agli organizzatori, i quali li restituiranno solo al termine della prova. È ammesso il solo utilizzo del dizionario di Italiano.

Art. 5 Commissione di valutazione

La commissione giudicatrice sarà istituita presso il Comitato di Bergamo della Società Dante Alighieri e sarà composta da: Prof. Gianfranco Bondioni: Dantista; Prof. Giovanni Dal Covolo: Comitato di Bergamo Società Dante Alighieri; Prof.ssa Beatrice Gelmi: Comitato di Bergamo Società Dante Alighieri; Prof.ssa Carla Caselli: Comitato di Bergamo Società Dante Alighieri; Prof.ssa Teresa Capezzuto: Docente di Lettere e Scrittrice; Prof.ssa Tiziana Pelamatti: Ufficio Scolastico Territoriale di Brescia, Docente in servizio presso il Liceo Golgi; Prof.ssa Laura Forcella: responsabile culturale di "SicComedante"; Dott. Angelo Piazzoli: Presidente della Fondazione Credito Bergamasco; Dott. Marco Orefice: Presidente del Kiwanis Club Bergamo Orobico Onlus; Prof.ssa Antonella Impellizzeri, Docente e membro del Kiwanis Club Bergamo Orobico Onlus; Dott.ssa Rosaria Cavallaro, Avvocato e membro del Kiwanis Club Bergamo Orobico Onlus.

La commissione si riunirà per selezionare le tracce da proporre ai concorrenti e per stabilire i criteri ai quali attenersi nella correzione degli elaborati, improntati ad elementi di ordine contenutistico e formale, di corretta interpretazione del testo e di efficacia espositiva.

Art. 6 Modalità di comunicazione della vincita

La comunicazione dell'avvenuta assegnazione dei premi avverrà tramite posta elettronica indirizzata agli Istituti ove risultano iscritti i vincitori.

Art. 7 Cerimonia di premiazione

La cerimonia di premiazione si terrà la mattina di **venerdì 8 maggio 2026**, dalle 10.30 alle 12.30, presso i Licei Opera Sant'Alessandro, in via Garibaldi, 3 - Bergamo. Tutti i partecipanti, insieme ai loro docenti e ai loro familiari sono caldamente invitati a partecipare.

Art. 8 Conservazione degli elaborati

Gli elaborati prodotti dagli studenti partecipanti non verranno restituiti né in originale né in copia e resteranno di proprietà esclusiva del Comitato di Bergamo della Società Dante Alighieri che ne disporrà liberamente per una eventuale pubblicazione.

Art. 9 Trattamento dei dati personali

Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento Generale UE sulla protezione dei dati personali n. 679/2016, qualunque dato fornito dai partecipanti al concorso sarà conservato presso il Comitato di Bergamo della Società Dante Alighieri e trattato per le sole finalità di gestione della procedura concorsuale e del procedimento di assegnazione dei premi.

Art. 10 Regolamento

I partecipanti al concorso, con la sottoscrizione del modulo di iscrizione, si impegnano ad accettare tutte le disposizioni contenute nel presente bando.

Il Presidente del Comitato di Bergamo della Società Dante Alighieri A.P.S.
Prof. Enzo Noris

Enzo Noris

Certamen dantesco

XI[^] Edizione: a.s. 2025-2026

**PER GLI STUDENTI DELLE CLASSI TERZE, QUARTE E QUINTE
DEGLI ISTITUTI DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE
DI BERGAMO E BRESCIA**

MODULO DI ISCRIZIONE

*da inviare entro il 9 marzo 2026 ai Licei Opera Sant'Alessandro
Via Garibaldi, 3 – 24122 BERGAMO – Tel. 035 218500*

Posta elettronica:

Segreteria: licei@osabg.it

Prof. Enzo Noris: norisenzo@hotmail.it

Siti internet:

<http://www.licei.osabg.it>

www.ladantebg.org

DENOMINAZIONE DELLA ISTITUZIONE SCOLASTICA	
INDIRIZZO	
CITTÀ	
TELEFONO	
E-MAIL	
DIRIGENTE SCOLASTICO	
DOCENTE REFERENTE CON RECAPITO E-MAIL E TEL.	
NOMINATIVI STUDENTI PARTECIPANTI (cognome e nome, classe)	
SEDE SCELTA PER SVOLGERE LA PROVA (obbligatoria)	() Bergamo () Breno () Brescia

Il Docente referente sarà presente il giorno di svolgimento della prova: SÌ NO

_____ , _____

Il Dirigente Scolastico



Modulo di iscrizione individuale socio studente scuola superiore

Sede del Comitato

c/o Prof. Enzo Noris
Via G. Solari, 13 – 24021 Albino (Bg)
Tel. 035 754769 Cell. 347 6707361
e-mail norisenzo@hotmail.it (Presidente)
s.cantalino@alice.it (Segretario/Tesoriere)
info@ladantebg.org
web www.ladantebg.org

Sede Centrale

Piazza Firenze, 27 – 00186 Roma
Tel. 06 6873694 Fax 06 6873691
web www.ladante.it

*Il/La sottoscritto/a.....

*Codice fiscale.....

*residente a.....Prov. (.....) CAP.....

*in*tel.....

*email.....

[] iscritto al terzo anno dell'istituto

[] iscritto al quarto anno dell'istituto.....

[] iscritto al quinto anno dell'istituto.....

**Obbligatori*

CHIEDE

di iscriversi gratuitamente al Comitato di Bergamo della Società Dante Alighieri per l'anno 2026 in qualità di Socio Studente Scuole Superiori.

N.B. In conformità all'art. 13 del Regolamento Generale UE sulla protezione dei dati personali n. 679/2016, il titolare del trattamento, la Società Dante Alighieri, garantisce la massima riservatezza dei dati da Lei forniti e la possibilità di richiederne la rettifica o l'integrazione. Con la sottoscrizione della presente scheda di adesione, il richiedente dichiara di aver preso visione dell'informativa in forma cartacea e presente sui siti web www.ladantebg.org e www.ladante.it e di accettare tali disposizioni.

Data

Firma (leggibile).....